|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RubiStar**  |    | Rúbrica hecha usando: **RubiStar ( http://rubistar.4teachers.org )** >> To save this document onto your computer, please choose **File** :: **Save As** from your Browser Menu.  |

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Presentación Oral : léxico del EspañolNombre del maestro/a: **E Iturralde** Nombre del estudiante:     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÍA  | **4**  | **3**  | **2**  | **1**  |
| **Postura del Cuerpo y Contacto Visual**  | Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación.  | Tiene buena postura y establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación.  | Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.  | Tiene mala postura y/o no mira a las personas durante la presentación.  |
| **Contenido**  | Demuestra un completo entendimiento del tema.  | Demuestra un buen entendimiento del tema.  | Demuestra un buen entendimiento de partes del tema.  | No parece entender muy bien el tema.  |
| **Seguimiento del Tema**  | Se mantiene en el tema todo (100%) el tiempo.  | Se mantiene en el tema la mayor parte (99-90%) del tiempo.  | Se mantiene en el tema algunas veces (89%-75%).  | Fue difícil decir cuál fue el tema.  |
| **Tono**  | El tono usado expresa las emociones apropiadas.  | El tono usado algunas veces no expresa las emociones apropiadas para el contenido.  | El tono usado expresa emociones que no son apropiadas para el contenido.  | El tono no fue usado para expresar las emociones.  |
| **Habla Claramente**  | Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación.  | Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo, pero con una mala pronunciación.  | Habla claramente y distintivamente la mayor parte (94-85%) del tiempo. No tiene mala pronunciación.  | A menudo habla entre dientes o no se le puede entender o tiene mala pronunciación.  |
| **Vocabulario**  | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Aumenta el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que podrían ser nuevas para ésta.  | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia, pero no las define.  | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. No incluye vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia.  | Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.  |
| **Apoyo**  | Los estudiantes usan varios apoyos (puede incluir vestuario) que demuestran considerable trabajo/creatividad y hacen la presentación mejor.  | Los estudiantes usan 1-2 apoyos que demuestran considerable trabajo/creatividad y hacen la presentación mejor.  | Los estudiantes usan 1-2 apoyos que hacen la presentación mejor.  | El estudiante no usa apoyo o los apoyos escogidos restan valor a la presentación.  |

Fecha de creación: **Nov 21, 2013 11:13 am (CST)**

|  |
| --- |
| Copyright © 2000-2007 Advanced Learning Technologies in Education Consortia [ALTEC](http://www.altec.org/)  |

To view information about the Privacy Policies and the Terms of Use, please go to the following web address:
http://rubistar.4teachers.org/index.php?screen=TermsOfUse